

# VZDĚLÁVACÍ OBLAST – JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

## VZDĚLÁVACÍ OBOR – ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

### VYUČOVACÍ PŘEDMĚT – ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

#### Charakteristika předmětu:

**ČJL** vytváří předpoklady pro efektivní mezilidskou komunikaci, napomáhá žákům poznat a pochopit vývoj lidské společnosti, žáci se učí poznávat okolní svět, vyjadřovat své názory, pocity.

**ČJL** má komplexní charakter, je ale rozdělen pro přehlednost do 3 složek: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova. Obsah jednotlivých složek se však ve výuce vzájemně prolíná.

Výuka probíhá v časových dotacích:

6. roč. 4 hod. týdně

7. roč. 4 hod. týdně

8. roč. 4 hod. týdně

9. roč. 4 hod. týdně

Výuka probíhá ve třídě, někdy je využito učebny informatiky, poněvadž využíváme všech dostupných výukových programů, výuku doplňujeme poslechem ukázek uměleckých textů, prací se zdroji informací v žákovské knihovně.

Komunikační a slohová výchova rozvíjí komunikativní schopnosti žáků.

V jazykové výchově získávají žáci vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby jazyka. Cílem je naučit žáky jasně, přehledně a srozumitelně se vyjadřovat ústně i písemně, komunikovat s okolním světem.

V literární výchově poznávají žáci prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky a formulovat vlastní názor o přečteném díle. LV rozvíjí žákovy city, vede k pochopení mezilidských vztahů, rozvíjí estetické citění, podněcuje žáky k vlastní četbě.

Do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura jsou zařazena tato průřezová témata:

#### **Osobnostní a sociální výchova**

tematické okruhy – Rozvoj schopnosti poznávat, Mezilidské vztahy, Komunikace

#### **Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**

tematický okruh – Objevujeme Evropu a svět

#### **Multikulturní výchova**

tematické okruhy – Mezilidské vztahy, Etnický původ

#### **Environmentální výchova**

tematický okruh – Vztah člověka k prostředí

#### **Mediální výchova**

tematické okruhy – Kritické čtení, poslouchání a pozorování mediálních sdělení, Stavba mediálního sdělení, Tvorba mediálního sdělení

#### **Výchova demokratického občana**

tematický okruh – Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

#### **Realizace tematických okruhů PT formou projektů**

tematický okruh – Tvorba mediálních sdělení

### VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

#### **Kompetence k učení**

učitel – klade důraz na pozitivní motivaci

používá vhodné učební pomůcky (slovníky, jazyk. příručky, encyklopedie, nástěnné tabule)

a audiovizuální techniku  
používá materiály z učebnic a pracovních sešitů  
zařazuje práce s jazykovými příručkami a slovníky, vede žáky k hodnocení vlastních prací  
a k opravám vlastních chyb

### **Kompetence k řešení problémů**

učitel – zadává úkoly, k jejichž řešení využije žák vlastních zkušeností (např. z vlastní četby)  
předkládá modelové situace a vede žáka k jejich optimálnímu řešení  
klade důraz na analýzu přečtených textů, posouzení jejich obsahu, zjištění shod a rozdílů

### **Kompetence komunikativní**

učitel – zařazuje řečnická cvičení a slohové práce na dané téma  
vede žáky k diskuzi a dodržování zásad pro diskuzi

### **Kompetence sociální**

učitel – zařazuje práce ve skupině, důraz klade na vytvoření pravidel týmové práce a jejich  
dodržování  
uplatňuje individuální přístup jak k žákům talentovaným, tak k žákům s poruchami  
učení  
posiluje sebedůvěru žáka a jeho rozvoj

### **Kompetence občanské**

učitel – respektuje věkové, intelektové, sociální a etnické zvláštnosti žáka  
snaží se vytvářet pozitivní postoje žáků k uměleckým dílům, k ochraně  
kulturního dědictví a tradic  
aktivně zapojuje žáka do kulturního dění (soutěže, výstavy, kulturní vystoupení)

### **Kompetence pracovní**

učitel – rozvíjí u žáka smysl pro povinnost – vyžaduje přípravu na výuku  
kontroluje samostatnou práci žáka

### **Kompetence digitální**

učitel – pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí, vede je k bezpečnému, sebejistému,  
kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení

<b>vzdělávací oblast</b>	<b>vyučovací předmět</b>	<b>ročník</b>
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>6.</b>
<b>Výstupy žáka ZŠ a MŠ Kácov</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Učí se používat jazykové příručky</li> <li>■ Vyhledává informace a aktivně je užívá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Jazyk a jeho útvary</li> <li>■ Jazykověda a její složky</li> <li>■ Seznámení s jazykovými příručkami</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sluchově rozlišuje hlásky</li> <li>■ Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost, užívá vhodnou intonaci, tempo řeči, pauzy, frázování</li> <li>■ Při komunikaci využívá vhodné jazykové prostředky pro danou situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zvuková stránka jazyka</li> <li>■ Hláskosloví</li> <li>■ Spisovná výslovnost</li> <li>■ Slovní přízvuk</li> <li>■ Zvuková stránka věty</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozeznává ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>■ Zdůvodňuje pravopis spjatý se stavbou slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Stavba slova a pravopis</li> <li>■ Slovtvorný rozbor, rozbor stavby slova</li> <li>■ Slova příbuzná</li> <li>■ Změny hlásek při odvozování</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Určuje mluvnický pád</li> <li>■ Rozlišuje předponu a předložku, vysvětlí rozdíl</li> <li>■ Odůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Skupiny hlásek při odvozování</li> <li>■ Zdvojené souhlásky</li> <li>■ Skupiny bě-bje, vě-vje, pě, mě-mně</li> <li>■ Předpony s-/se-, z-/ze-, vz-/vze-, předložky s/se, z/ze</li> <li>■ i/y po obojetných souhláskách</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Určuje slovní druhy</li> <li>■ Používá slova v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném a písemném projevu</li> <li>■ Skloňuje běžná podstatná jména (včetně označení částí lidského těla)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Tvarosloví</li> <li>■ Druhy slov</li> <li>■ Podstatná jména – procvičování tvarů, zařazování ke vzorům</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje tři druhy příd. jmen a zvládá jejich pravopis</li> <li>■ Stupňuje příd. jména</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Přídavná jména, druhy, skloňování přídavných jmen tvrdých, měkkých, přivlastňovacích, stupňování přídavných jmen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje a určuje druhy zájmen a číslovek</li> <li>■ Tvoří jejich spisovné tvary a vědomě je používá v komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zájmena – druhy, skloňování, tvar zájmen já, ten, náš, on, ona, ono, můj, tvůj, svůj</li> <li>■ Číslovky – druhy, skloňování</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Správně určuje mluvnické kategorie sloves</li> <li>■ Správně používá tvary podmiňovacího způsobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Slovesa a jejich kategorie, podmiňovací způsob</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zdůvodní shodu podmětu s přísudkem, znalosti užívá v písemném projevu</li> <li>■ Rozlišuje druhy přísudku</li> <li>■ Seznámí se s ostatními rozvíjejícími větnými členy (kromě doplňku)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Skladba</b></li> <li>■ Shoda přísudku s podmětem, druhy přísudku, rozvíjející větné členy</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Odliší větu jednoduchou od souvětí</li> <li>■ Orientuje se ve stavbě věty a postavení základních a rozvíjejících větných členů</li> <li>■ Zná zásady pro psaní přímé řeči, rozliší ji v textu, používá ji v písemném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Věta jednoduchá a souvětí, tvoření vět, stavba textová, přímá řeč</li> </ul>	
<b>vzdělávací oblast</b>	<b>vyučovací předmět</b>	<b>ročník</b>
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>6.</b>
	<b>LITERATURA</b>	
<b>Výstupy žáka</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Chápe pojmy, rozlišuje realitu od fantazie</li> <li>■ Rozlišuje pohádku, pověst, báji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Mýty, báje, pohádky, pověsti</b></li> <li>■ Petiška</li> <li>■ Olbracht</li> <li>■ Lisická</li> <li>■ Mertlík</li> <li>■ Cibula</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje téma v pojetí klasiků a současných autorů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Literatura 19. století</b></li> <li>■ Němcová</li> <li>■ Erben</li> <li>■ Neruda</li> <li>■ Jirásek...</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Seznámí se s cestopisem a poučí se o životě jiných národů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Na cestě</b></li> <li>■ Augusta</li> <li>■ M. Polo</li> <li>■ Čelakovský</li> <li>■ Svěrák</li> </ul>	<b>PT – VMEGS</b> <b>TO – Objevujeme Evropu a svět</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozumí důležitosti lidské soudržnosti</li> <li>■ Učí se respektovat názory druhých</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Příběhy odvahy a dobrodružství</b></li> <li>■ Verne</li> <li>■ Foglar</li> <li>■ Gray...</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zamýšlí se nad svým vztahem přírodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Svět lidí a zvířat</b></li> </ul>	<b>PT – EV</b> <b>TO – Vztah člověka k prostředí</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Chápe humor jako životní nutnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Maléry a patálie</b></li> <li>■ Hašek</li> <li>■ Poláček</li> <li>■ Steklač</li> <li>■ <b>Úsměvy a šibalství</b></li> <li>■ Frynta</li> <li>■ Marek</li> </ul>	
<b>vzdělávací oblast</b>	<b>vyučovací předmět</b>	<b>ročník</b>
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>6.</b>
	<b>SLOH</b>	
<b>Výstupy žáka</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyplňuje jednoduché tiskopisy, napíše vzkaz, SMS, objednávku</li> </ul>	Jednoduché tiskopisy a komunikační žánry	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje zprávu a oznámení, napíše je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zpráva, oznámení</li> </ul>	<b>PT – MeV</b> <b>TO – Stavba mediálních sdělení</b> <b>Tvorba mediálních sdělení</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vhodně stylizuje a formuluje text dopisu</li> <li>■ Rozlišuje druhy dopisů</li> <li>■ Tvoří texty na základě svých dispozic a zájmů</li> <li>■ Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dopis</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Člení text na odstavce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Popis předmětu, osoby</li> </ul>	<b>PT – OSV</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vytvoří jednoduchý návod pracovních postupů, děje</li> </ul>		<b>TO – Rozvoj schopnosti poznávání</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dbá na správnou stavbu textu</li> <li>■ Využívá jazykových prostředků k oživení (přímá řeč, dějová slovesa, ich-forma)</li> <li>■ V připraveném i improvizovaném projevu se snaží vhodně užívat verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči, dorozumívá se kultivovaně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vypravování</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyhledává hlavní myšlenky textu</li> <li>■ Vytváří stručné výpisky nebo výtah z přečteného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Jak se učíme</li> <li>■ Výpisky</li> <li>■ Výtah</li> </ul>	

<b>vzdělávací oblast JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>vyučovací předmět ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>ročník 7.</b>
	<b>MLUVNICE</b>	
<b>Výstupy žáka</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Skloňuje vztažná zájmena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Tvarosloví</b></li> <li>■ Zájmena</li> <li>   Číslovky</li> <li>■ Skloňování a užívání vztažných zájmen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ověřuje si správnost tvarů sloves v jazykových příručkách</li> <li>■ Rozlišuje slovesný rod</li> </ul>	<p><b>Slovesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Přítomné tvary sloves typu: krýt, kupovat, psát, mazat, plakat, řezat, klusat</li> <li>■ Přítomné tvary 3. os. č. mn. sloves typu: prosit, trpět, sázet a tvary rozkazovacího způsobu</li> <li>■ Příčestí minulé sloves typu: minout, tisknout, začít</li> <li>■ Infinitiv sloves typu: péci, moci</li> <li>■ Slovesný rod činný, trpný</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje příslovečnou spřežku a spojení předložky s podstatným jménem</li> <li>■ Používá slovo v platnosti příslovce a předložky (kolem, nedaleko...)</li> <li>■ Využívá částic a citoslovcí pro oživení textu</li> <li>■ Určuje neohebné slovní druhy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Příslovce</li> <li>■ Předložky</li> <li>■ Spojky</li> <li>■ Částice</li> <li>■ Citoslovce</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje jména obecná a vlastní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Pravopis</b></li> <li>■ Psaní velkých písmen ve jménech vlastních</li> <li>■ Procvičování pravopisu i/í, y/ý</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyhledává věcný význam slova ve SSČ</li> <li>■ Tvořivě využívá jazykových prostředků pro oživení textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Význam slov</b></li> <li>■ Slovo</li> <li>■ Věcný význam slov, sousloví, rčení</li> <li>■ Slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>■ Synonyma</li> <li>■ Odborné názvy</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Jmenuje způsoby obohacování slovní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Slovní zásoba a tvoření slov</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>zásoby a dokládá je na příkladech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování odvozováním příponami, předponami</li> <li>■ Skládání slov a zkracování, zkratky a zkratková slova</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje věty jednočlenné, větné ekvivalenty a věty dvojčlenné</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Skladba</b></li> <li>■ Druhy vět podle postoje mluvčího</li> <li>■ Věty dvojčlenné a jednočlenné</li> <li>■ Větné ekvivalenty</li> <li>■ Druhy vět a větných ekvivalentů podle funkce</li> <li>■ Přísudek slovesný složený</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Nahrazuje větný člen vedlejší větou a naopak</li> <li>■ Rozvíjí větu jednodušším přístavkem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Přísudek + VV přísudková</li> <li>■ Podmět vyjádřený a nevyjádřený</li> <li>■ Podmět všeobecný + VV podmětná</li> <li>■ Předmět + VV předmětná</li> <li>■ Příslovečné určení místa a času + VV místní a časová</li> <li>■ Příslovečné určení způsobu a míry + VV způsobová a měrová</li> <li>■ Příslovečné určení příčiny, účelu, podmínky a přípustky + VV příčinná, účelová, podmínková a přípustková</li> <li>■ Přívlastek + VV přívlastková</li> <li>■ Doplněk + VV doplňková</li> <li>■ Větné členy několikanásobné</li> <li>■ Tvoření vět, stavba textová</li> </ul>	
<b>vzdělávací oblast</b>	<b>vyučovací předmět</b>	<b>ročník</b>
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>7.</b>
	<b>LITERATURA</b>	
<b>Výstupy žáka</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyjadřuje své pocity a nálady</li> <li>■ Přiměřeně rozvíjí vlastní fantazii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>V krajinách fantazie</b></li> <li>■ Wilde</li> <li>■ Puškin</li> <li>■ Saint-Exupéry</li> <li>■ Vyskočil...</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Naučí se rozpoznávat morální hodnoty člověka</li> <li>■ Získává úctu k nejdůl. životním hodnotám, lidovým tradicím</li> <li>■ Poučí se ze starých příběhů obohacujících vnitřní život člověka</li> <li>■ Uceleně reprodukuje přečtený text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>O přátelství a lásce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Neruda</li> <li>▪ Čelakovský</li> <li>▪ Rostand</li> <li>▪ Seifert</li> <li>▪ Jelínek</li> <li>▪ Vysockij</li> <li>▪ Eben</li> </ul> </li> <li>■ <b>Staré příběhy, věčná témata</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jirásek</li> <li>▪ Bednář</li> </ul> </li> <li>■ Staré eposy, židovské pověsti</li> </ul>	<b>PT – VMEGS</b> <b>TO – Objevujeme Evropu a svět</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Poznává, jak se hrdina vyrovnává s nepřízní osudu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Souboje, prohry a vítězství</b></li> <li>■ London</li> <li>■ Marshall</li> <li>■ Svěrák</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Chápe člověka jako součást společnosti, ale i v jeho individualitě</li> </ul>	<b>Jak jsem potkal lidi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Welzl</li> <li>■ Bass</li> <li>■ Pavel</li> </ul>	<b>PT – OSV</b> <b>TO – Mezilidské vztahy</b>
<b>vzdělávací oblast</b>	<b>vyučovací předmět</b>	<b>ročník</b>
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>7.</b>
	<b>SLOH</b>	
<b>Výstupy žáka</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Popíše výtvarné umělecké dílo</li> <li>■ Dorozumívá se kultivovaně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Popis</b> uměleckých děl</li> <li>■ <b>Líčení</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</li> <li>■ Sestaví popis pracovního postupu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Popis</b> pracovních postupů</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje druhy charakteristiky</li> <li>■ Používá výstižná pojmenování</li> <li>■ Píše tvořivě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Charakteristika</b></li> <li>■ Pojmy – vnější, vnitřní; charakteristika přímá, charakteristika nepřímá</li> <li>■ Přirovnání, metafora rčení, ...</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vytvoří stručnou osnovu, výtah nebo výpisky z přečteného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Osnova, výtah, výpisky</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sestaví klasický životopis, zformuluje písemnou žádost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Životopis</b></li> <li>■ <b>Žádost</b></li> <li>■ <b>Pozvánka</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje jednotlivé části vypravování</li> <li>■ Užívá vhodné jazykové prostředky k oživení textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Vypravování</b></li> <li>■ Struktura</li> <li>■ Zvýšení dějového napětí</li> </ul>	

<b>vzdělávací oblast</b>	<b>vyučovací předmět</b>	<b>ročník</b>
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>8.</b>
	<b>MLUVNICE</b>	

Výstupy žáka	Učivo – obsah	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu</li> <li>■ Zdůvodní jejich užití v různých situacích</li> <li>■ Seznámí se se slovanskými jazyky, porovnává je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Jazyk</b> a jeho kultura, útvary</li> <li>■ Slovanské jazyky</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>■ Spisovně vyslovuje běžně užívaná cizí slova, používá je v mluveném i písemném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Nauka o slovní zásobě</b></li> <li>■ Tvoření slov</li> <li>■ Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Správně třídí slovní druhy</li> <li>■ Tvoří spisovné tvary slov</li> <li>■ Samostatně pracuje s jazykovými příručkami</li> <li>■ Určuje slovesné kategorie</li> <li>■ Chápe význam slovesného vidu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Tvarosloví</b></li> <li>■ Obecná jména vlastní – přejatá</li> <li>■ Skloňování cizích vlast. jmen</li> <li>■ Slovesné třídy</li> <li>■ Slovesný vid</li> <li style="padding-left: 20px;">Slovesné tvary</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zvládá pravopis lexikální, morfologický, syntaktický</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Pravopis</b> koncovek jmen a sloves, další pravopisné jevy</li> </ul>	
<p>Rozlišuje základ. a rozvíjej. vět. členy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>■ Rozlišuje druhy vět vedlejších</li> <li>■ Rozlišuje poměry mezi větami hlavními</li> <li>■ Vyjmenuje spojovací výrazy v souvětí souřadném</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Věta, souvětí</b></li> <li style="padding-left: 20px;">Základní a rozvíjející vět. členy + přístavek</li> <li style="padding-left: 20px;">Věta jednočlenná a dvojčlenná</li> <li>■ Významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy</li> <li>■ Významový poměr mezi větami hlavními</li> <li>■ Souvětí podřadné</li> <li>■ Souvětí souřadné</li> <li>■ Interpunkce v souvětí</li> </ul>	

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Ročník
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>8.</b>
	<b>LITERATURA</b>	
<b>Výstupy žáka</b>	<b>Učivo – obsah</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Chápe literaturu jako odkaz předků</li> <li>■ Přibližující dobu, v níž žili</li> <li>■ Seznámí se s dram. uměním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Setkání se starší literaturou</b></li> <li>■ Bible</li> <li>■ Olbracht</li> <li>■ Starší lyrika, Hrubín</li> <li>■ Molière</li> <li>■ Ezop</li> <li>■ Krylov</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje zákl. literární druhy a žánry</li> <li>■ Uvádí zákl. literární směry a jejich představitele</li> <li>■ Chápe význam ochrany kult. a historického dědictví</li> <li>■ Je schopen vytvořit vlastní lit. text podle vzoru uvedených autorů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Od romantismu k moderní literatuře</b></li> <li>■ Puškin, Máchá, Erben, Borovský</li> <li>■ Dickens</li> <li>■ Vrchlický, Sládek</li> <li>■ <b>Psoty, lopoty</b></li> <li>■ Bezruč</li> <li>■ Aškenázy</li> <li>■ Fischerová</li> <li>■ Holan</li> <li>■ Svěrák</li> </ul>	<b>PT – VEGS</b> <b>TO – Objevujeme Evropu a svět</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Chápe humor jako pozitivní životní hodnotu (situační a jazykový)</li> <li>■ Rozpoznává základní rysy výrazného indiv. stylu autora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Humor</b></li> <li>■ Kraus</li> <li>■ Mc Donaldová</li> <li>■ Jirotká Vančura</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Chvála jazyka</b></li> <li>■ Voskovec, Werich</li> <li>■ Svěrák</li> <li>■ Suchý, Šlitr</li> </ul>	

<b>vzdělávací oblast</b>	<b>vyučovací předmět</b>	<b>ročník</b>
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>8.</b>
	<b>SLOH</b>	
<b>Výstupy žáka</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Seznámí se s funkčními styly</li> <li>■ Na základě četby charakterizuje literárního hrdinu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Charakteristika literární postavy</li> <li>■ Jazykové styly</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>■ Vyjadřuje subjektivní vztah k přírodě, písemný projev obohacuje vhodnými jazykovými prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Líčení</li> </ul>	<b>PT – EV</b> <b>TO – Vztah člověka k prostředí</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Je schopen uspořádat informace v textu s ohledem na jeho účel</li> <li>■ Využívá základy studijního čtení</li> <li>■ Vytvoří stručné poznámky nebo výpisky z určeného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Výklad, výtah</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Je schopen zformulovat vlastní názor na určité jevy a navrhuje řešení</li> <li>■ Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>■ Seznámí se se slohovými postupy</li> <li>■ Prakticky využívá osvojené slohové útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Úvaha</li> <li>■ Slohové postupy</li> </ul>	

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>9.</b>
	<b>MLUVNICE</b>	
<b>VÝSTUPY ŽÁKA</b>	<b>UČIVO – OBSAH</b>	<b>POZNÁMKY</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje slovanské jazyky</li> <li>■ Seznámí se s vývojem českého jazyka</li> <li>■ Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>O jazyce</b></li> <li>■ Jazyky slovanské</li> <li>■ Vývoj českého jazyka</li> <li>■ Útvary českého jazyka</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul> <p>Žák nahradí vyznačená slova přejatá českými ekvivalenty</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Zvuková stránka jazyka</b></li> <li>■ Hláskosloví</li> <li>■ Spisovná výslovnost</li> <li>■ Zvuková stránka věty</li> <li>■ Psaní a výslovnost slov přejatých</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování</li> <li>■ Ovládá pravopis i/y, souhláskových skupin</li> </ul> <p>Žák rozliší i vytváří slova složená</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Tvoření slov</b></li> <li>■ Stavba slova a tvoření slov</li> <li>■ Psaní i/y po obojetných souhláskách</li> <li>■ Skupiny souhlásek</li> <li>■ Skupiny bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně</li> </ul>	<p>Žák k danému slovesu doplní slovesa odvozená</p> <p>Žák napíše, jak se nazývá krajina</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje významy slov</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Význam slova</b></li> <li>■ Slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>■ Synonyma, antonyma, homonyma</li> <li>■ Odborné názvy</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>■ Zvládá skloňování obec. i vlast. cizích jmen</li> <li>■ Seznámí se s přechodníky</li> <li>■ V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jedn. i v souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Tvarosloví</b></li> <li>■ Slovní druhy</li> <li>■ Jména, jejich druhy a tvary</li> <li>■ Skloňování obecných jmen přejatých</li> <li>■ Skloňování cizích vlastních jmen</li> <li>■ Slovesa a jejich tvary</li> <li>■ Přechodníky</li> <li>■ Pravopis koncovek jmen a sloves</li> <li>■ Psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché i v souvětí</li> <li>Žák určí ve větách vyznačená slova jako větné členy</li> <li>■ Určuje vět. členy, rozlišuje věty jednoduché a souvětí, věty jednočlenné a dvojčlenné</li> <li>■ Rozlišuje souvětí podřadná a souřadná</li> <li>■ Seznámí se se zvláštnostmi vět. stavby</li> <li>■ Správně používá interpunkci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Skladba</b></li> <li>■ Stavba větná</li> <li>■ Věta jednoduchá</li> <li>■ Větné členy holé, rozvité, souřadně spojené, přístavek</li> <li>■ Věta dvojčlenná, jednočlenná (větný ekvivalent)</li> <li>■ Funkce vět</li> <li>■ Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa</li> <li>■ Věta a souvětí</li> <li>■ Souvětí podřadné, čárka v souvětí podřadném</li> <li>■ Tvoření vět</li> <li>■ Zásady českého slovosledu</li> <li>■ Stavba textová</li> <li>■ Souvětí souřadná</li> <li>■ Vsuvka</li> </ul>	<p>Žák rozšíří daný větný člen na několikanásobný, správně doplní interpunkční znaménko nebo spojku</p> <p>Žák doplní sloveso podle naznačených vztahů a určí doplněný větný člen. (podmět, přísudek, předmět, přívlastek, příslovečné určení místa, času, způsobu)</p> <p>Žák vyjádří obsah dvojčlenných vět větným ekvivalentem</p>

vzdělávací oblast	vyučovací předmět	ročník
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>9.</b>
	<b>LITERATURA</b>	
Výstupy žáka ZŠ	Učivo – obsah	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje lit. náboženskou a uměleckou</li> <li>■ Chápe různé literární žánry</li> <li>■ Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> <li>■ Je schopen shromáždit potřebné informace</li> <li>■ Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>■ Tvořivě pracuje s lit. textem</li> </ul> <p>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p> <p>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</p> <p>Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p> <p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>S literaturou napříč staletími</b></li> <li>■ <b>Chvála vypravěčství</b></li> <li>■ Werich</li> <li>■ Čapek</li> <li>■ Hašek</li> <li>■ Hrabal</li> <li>■ <b>Naruby</b></li> <li>■ Frynta</li> <li>■ Smetanová</li> <li>■ Leacock</li> <li>■ Fulghum</li> <li>■ <b>Divadlo – písňové texty</b></li> <li>■ Voskovec, Werich</li> <li>■ Suchý, Šlitr</li> <li>■ Smoljak</li> <li>■ Dědeček</li> <li>■ Kryl</li> <li>■ <b>Poezie</b></li> <li>■ Kellner</li> <li>■ Wolker</li> <li>■ Nezval</li> <li>■ Kainar...</li> <li>■ <b>Vize a fantazie</b></li> <li>■ Čapek</li> <li>■ Orwell</li> <li>■ <b>Osudy</b></li> <li>■ Salivarová</li> <li>■ Šolochov</li> <li>■ Pavel</li> <li>■ Hemingway</li> </ul>	<p>PT – VDO TO – principy dem. občana</p> <p>PT – VMEGS TO – objevujeme Evropu a svět</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozumí touze národů po svobodě a úloze národního jazyka v poezii</li> <li>■ Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>		

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Ročník
<b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>9.</b>
	<b>SLOH</b>	
<b>Výstupy žáka ZŠ</b>	<b>Učivo – obsah</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vypravování – běžná komunikace, umělecká oblast</li> <li>■ Popis – pracovního postupu, uměleckého díla, subjektivně zabarvený</li> <li>■ Charakteristika</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Napíše životopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Tiskopisy</li> <li>■ Životopis</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Využívá základů studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> <li>■ Zapojuje se do diskuze</li> <li>■ Dodržuje pravidla dialogu</li> <li>■ Vhodně užívá verbálních a nonverbálních prostředků řeči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Výklad</li> <li>■ Proslov, diskuse, ...</li> </ul> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p> <p>Žák zaujme kritický postoj k důvodům, které vedly k manipulaci</p> <p>Žák dovede své znalosti o funkčních stylech tvůrčím způsobem použít</p>	<p><b>PT – OSV</b>  <b>TO – Komunikace</b>          Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozlišuje publicistické útvary</li> <li>■ Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými infor. zdroji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Publicistické útvary</li> </ul>	<p><b>PT – MeV</b>  <b>TO – Kritické čtení, poslouchání a pozorování mediálních sdělení</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spis. jaz. prostředky ke komun. záměru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Úvaha</li> <li>■ Funkční styly</li> </ul>	



—